

МУЗИКА РЕНЕСАНСЕ У ЕВРОПИ

Ренесанса у музици обухвата период од 14. до 16. века, тачније до 1594. када су преминула два највећа представника музичке ренесансе са којим ћемо се упознати.

Музичка уметност у ренесанси постаје све важнија. До тада се углавном стварала вокална музика али у ренесанси почиње да се музицира на музичким инструментима на дворовима, трговима, у домовима богате властеле.

Најзначајнији представници су италијански композитори :

- Ђовани Пјерлуиђи да Палестрина
- Орландо ди Ласо

Ђовани Пјерлуиђи да Палестрина (1525-1594) био је оргуљаш и учитељ певања. Компонувао је духовну вокалну музику. Провео је више година као капелник у многим црквама и зато су већина његових дела црквена.



Послушај његова дела :

Део католичке мисе која се изводи недељом у католичким црквама :

<https://www.youtube.com/watch?v=O5GtmcHZLHw>

Стајаше мајка – музика се односи на тренутак бола када мајка Исуса Христа стоји пред разапетим сином на крсту.

<https://www.youtube.com/watch?v=Mb3fjwfAZCk>

Орландо ди Ласо (1530-1594) је компоновао световну вокалну музику. Имао је сопствену дворску капелу. Компоновао је преко 2 000 дела.



Послушај његова дела :

Шта је еџо ? Покушајте да пронађете у овом делу имитацију еха :

https://www.youtube.com/watch?v=8m_5geaUM9E

Љубавна песма младића испод прозора једне даме :

<https://www.youtube.com/watch?v=8j0C7UUuso0>